

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE PERITO-LEVI****Liceo Classico – Liceo Artistico - Liceo Musicale - Liceo Classico Europeo**

Via E. Perito, 20 - Eboli (SA) Tel. 0828/366586 C.M. SAIS059003

Cod. Fiscale 91053310651- www.iisperitolevi.edu.it CODICE UNIVOCO UFFICIO: UF84TA

Sede Levi - Via Pescara, 10 - Eboli (SA) Tel. 0828/366793

sais059003@istruzione.it - sais059003@pec.istruzione.it

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE - "PERITO - LEVI" - EBOLI
Prot. 0010183 del 11/09/2023
VII-6 (Uscita)

Ai docenti interessati
Alle famiglie
Agli alunni
Al DSGA
All'ufficio personale
ALBO –ATTI- SEDE

OGGETTO: Determina di assegnazione dei docenti dell'organico dell'autonomia di strumento musicale alle classi per l'a.s. 2023/2024

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTI i criteri generali per l'assegnazione dei docenti alle classi di cui agli art.7, comma 2, lett. b, art. 10, comma 4, art. 396 del D. Leg.vo n. 297/94;

VISTA la normativa vigente relativa ai poteri organizzativi del datore di lavoro di cui all'art.5, comma 2, del D. Lgs.vo n. 165/2001, come sostituito dall'art. 34, comma 1, del D. Lgs.vo n. 150/2009 e modificato dall'art.2, comma 17, della Legge n.135/2012;

VISTE le delibere degli O.O.C.C. per quanto di rispettiva competenza;

VISTA la Contrattazione Integrativa decentrata di Istituto

DETERMINA

l'assegnazione dei docenti di cui all'organico dell'autonomia di esecuzione e interpretazione alle classi come di seguito.

DEL PLATO (Chitarra): Tutte le classi sia per esecuzione ed interpretazione che per musica d'insieme (camera)

NOSCHESE (Chitarra): Tutte le classi sia per esecuzione ed interpretazione che per musica d'insieme (camera)

SESSA (Pianoforte): Classi I – II – III Esecuzione ed interpretazione

LETTIERI (Pianoforte): Classi II – III – IV – V Esecuzione ed interpretazione + musica d'insieme (camera) tutte le classi

CARDAROPOLI (Pianoforte): Tutte le classi sia per esecuzione ed interpretazione che per musica d'insieme (camera)

IEMMO (Violino): Classi II – III – IV – V Esecuzione ed interpretazione + musica d'insieme (archi) solo TRIENNIO ovvero Classi III – IV – V

CAGGIANO (Viola): Classi II – III – IV + musica d'insieme (archi) solo TRIENNIO ovvero Classi III – IV – V

VIOLONCELLO (da nominare): Classi I – IV + musica d'insieme (archi) solo Classi III – IV

AUTUORI (Contrabbasso): Classi I – II – IV + musica d'insieme (archi) solo BIENNIO ovvero Classi I – II

PANZA (Percussioni): Classi I – II – III – IV Esecuzione ed interpretazione + musica d'insieme (camera) Classi III – IV

DE ROSA (Percussioni): Tutte le classi per esecuzione ed interpretazione + musica d'insieme (camera) Classi I – II – V

TOTOLI (canto): Tutte le classi per esecuzione ed interpretazione + solo la Classe III per Laboratorio Corale

DE CHIARA (canto): Classi I – II – III – IV Esecuzione ed interpretazione + Classi II – IV per Laboratorio Corale

REGA(canto): Classi I – III – IV – V Esecuzione ed interpretazione + Classi I – V per Laboratorio Corale

ARPA: Classe IV Esecuzione ed Interpretazione

DE FALCO (Tromba): Tutte le classi per esecuzione ed interpretazione

NATALE (Clarinetto): Classi I – II – IV – V sia per Esecuzione ed interpretazione che per musica d'insieme (Fiati)

FLAUTO (da nominare): Classi I – II – III – IV sia per Esecuzione ed interpretazione che per musica d'insieme (Fiati)

TROMBONE (da nominare): Classi IV – V Esecuzione ed interpretazione + Classi I – III – IV – V per musica d'insieme (Fiati)

POSTIGLIONE (Sax): Tutte le classi sia per esecuzione ed interpretazione che per musica d'insieme (fiati)

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Laura M. Cestaro

Firmato digitalmente a norma del CAD