







## ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE PERITO-LEVI

Via E. Perito, 20–84025 EBOLI (SA)

C.M. SAIS059003Cod. fiscale 91053310651 - Sito Web: www.iisperitolevi.edu.it Con sezioni associate: Liceo Classico – Liceo Musicale - Liceo Classico Europeo Via E. Perito, 20 EBOLI (SA)Tel. 0828-366586 – Fax. 0828 -369312

Liceo Artistico SASL05901A–Via Pescara,10-EBOLI (SA)Tel. 0828-366793–Fax. 0828-367410

CODICE UNIVOCO UFFICIO: UF84TA

e-mail: sais059003@istruzione.it – Pec: sais059003@pec.istruzione.it

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE - "PERITO - LEVI" -EBOLI **Prot. 0000966 del 27/01/2023**IV (Uscita) Ai Docenti Agli Alunni Allo Staff di Direzione Al D.S.G.A. ALBO ATTI SEDE

## Oggetto: Rettifica orario pomeridiano LICEO MUSICALE

Si comunica che dal giorno 30/1/2023 entrerà in vigore il nuovo orario per quanto riguarda il suddetto Liceo. Le modifiche apportate riguardano gli orari degli alunni che seguono le lezioni di Esecuzione ed Interpretazione con i seguenti professori: Iemmo Pierpaolo, Sessa Elisa, Donisi Luisa, Bergamo Maria, De Chiara Antonella.

## IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Laura M. Cestaro

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art.3 comma 2 del D.Lgs n.39/1993

****************	In vigore dal 30/01/2023							
	Del Plato chitar.	Noschese chitar	.   Bergamo piano	Sessa planof	Donisi Pianoforte	Cardaropoli pianof		
Lunedi					***************************************			
12.30		1Alm	**************************************	and the state of t		2alm (ore 12,20)		
13.30	Disponibilità: potenziamento chitarra	5Alm	4alm	1Alm	2alm	5Alm		
14.30	1Alm	5Alm	Disponibilità: accompagnamento pianistico	5Alm	3Alm	2alm		
15.30	1Alm	4alm		1Alm	5alm	4alm		
16.30	2alm			5Alm	1Alm	***************************************		
17.30						······································		
Martedi								
12.30		  2alm	1Alm					
13.30	1Aim	Orchestra Chitarre TRIENNIO	1Alm	1Alm	Musica da camera PIANOF. Biennio	5Alm		
14.30	4alm	4Alm	1Alm	2Alm	4aim	5Alm		
15.30	2alm	3Alm	4aim	1Alm	4alm	1Alm		
16.30	4alm		1Alm	W. C.	4alm	3Alm		
17.30								
Mercoledi					A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O			
12.30	***************************************	5Aim		5Aim	**************************************			
13.30	3Alm	1Alm	and the second s	1Alm	4alm	5AIm		
14.30	3Alm	4alm		1Alm	3Alm	4alm		
15.30	3Alm	2alm		1Alm	3Alm	3Alm		
16.30	2aim							
17.30								
Giovedì								
12.30		5Alm		5AIm	3Alm	- EAL		
13.30	3Alm					5Alm		
		1Alm		1Alm	2alm	5Alm		
14.30	2alm	2alm		2alm	4alm	2alm		
15,30	1Aim			1Aim	2alm	3Alm		
16,30	2alm							
17.30	The state of the s							
Venerdì				**************************************	entropie (1904) et 1904 et 190			
12.30	Orchestra Chitarre I-II-IH-IV-V	4alm	1Alm	1Aim				
13.30		Orchestra Chitarre I-II-III-IV-V	Disponibilità: Compresenza Coro		Musica da camera PIANOF. Triennio	1Alm		
14.30	2alm	3Alm	4alm	2alm	3Alm	3Alm		
15.30	4alm	3Alm	1Alm		5Alm	3Alm		
16.30				1		I /37/		

IL DIRIGENTA SON ASTICO

	lemmo violino	Caggiano viola	Violoncello	Autuori Contrabbasso	Mandolino	Panza percus.	De Rosa percus
Lunedi				***************************************			5alm (ore 11.20)
12.30	Musica d'insieme ARCHI biennio	***************************************	Musica d'insieme ARCHI biennio	Musica d'insieme ARCHI biennio		2almi	2alm
13.30	1Alm		4Alm	1Alm		Disponibilità: Ensemble	Ensemble
14.30	2alm		***************************************	3Alm		PERCUSSIONI 2alm	PERCUSSIONI 2alm
15.30	1Alm		***************************************	3Alm		3Alm	1Alm
16.30	4Alm	***************************************			***************************************	Dísponibilità: Solfeggio	***************************************
17,30							
Martedi			**************************************			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	***************************************
12.30	1Alm	Musica d'insieme Classe II				1Alm	
13.30	4Alm	5alm	**************************************			2alm	4Alm
14.30	4Alm	3Alm				5alm	4Alm
15.30	4Alm	***************************************			***	5alm	1Alm
16,30	5alm						
17.30		,					
Mercoledi							***************************************
12.30	5alm						5aim
13.30	1Alm		***************************************		***************************************	2alm	2aim
14.30	1Alm				4Alm	2alm	4Aim
15.30	<u> </u>		***************************************		4Alm	Disponibilità: Solfeggio	4Alm
16.30					771 14   )	Salm	3.5
17.30			***************************************			Janii:	JAIN
Glovedi	***************************************						
		201-	***************************************				5alm (ore 11.20)
12.30	Musica d'insieme classe IV	3Alm				5alm	5alm
13.30	Ensemble Archi TRIENNIO	Ensemble Archi TRIENNIO				1Alm	4Alm
14.30	3Alm	5alm				5alm	2alm
15.30	2alm	2alm				3Alm	1Àlm
16.30	5alm	3Alm	***************************************				
17.30							
Venerdi			,				
12.30	Musica d'insieme Classe V		Musica d'insieme Classe V	Musica d'insieme Classe V		2alm (ore 12,20)	
13.30	Orchestra I II III (V V		Orchestra i II III IV V	Orchestra I II III IV V		Orchestra III IV V	3Alm
14.30	5alm		3Alm	1Alm	Mario de la companio del companio de la companio de la companio del companio de la companio del la companio del la companio de la companio del la companio de la companio de la companio del la companio de la companio del la compani	Disponibilità: Ensemble PERCUSSIONI Triennio	2alm
15.30	1Alm					5alm	3Alm
16.30	3Alm	***************************************	**************************************				er that the trade are as allows and the association of the association of the association and association are as



	Totoli canto	De Chlara canto	Rega canto	Arpa	
Lunedi		,			
12.30	***************************************	esercitazio corali biennio 1	Esercitazioni corali biennio 1	**************************************	
13,30	1alm	esercitazio corali biennio 2	Esercitazioni corali biennio 2	3alm	
14.30	3alm	5aim	2alm	3alm	
15.30		5alm	Disponibilità: Potenziamento Canto	4aim	
16.30	2alm				
17.30					
Martedi					
12.30					
13.30	5alm	3alm	3alm		
14.30	5alm	3alm	5alm		
15.30	1alm	1alm	4alm		
16.30	5alm		4alm		
17.30 Mercoledi					
****					
12.30	***************************************		2alm (ore 12,20)		
13.30	1aim	Esercitazioni corali triennio 3 e 4	Esercitazioni corali triennio 4		
14.30	1alm	Esercitazioni corali triennio 3	Esercitazioni corali triennio 5		
15.30	2aim	5alm	2alm		
16.30		5alm	4alm	***************************************	
17.30					
Giovedi					
12.30					
13.30	2alm	Esercitazioni corali biennio 4 e 5	3alm		
14.30	4alm	3alm	4alm	4alm	
15.30	1aim	5alm	5alm	4alm	
16.30	5alm	3alm			
17.30					
Venerdi					
12.30	5alm	5alm	2alm		
13.30	Esercitazioni corali biennio 5	esercitazioni corali triennio 1 e 2	Esercitazioni corali triennio 3 e 4	W	
14.30	5alm	4alm	Disponibilità: Potenziamento Canto	The state of the s	
15.30	1alm	Disponibilità; Potenziamento Canto	-		
16.30			······································		



	De Falco tromba	Natale clarinetto	Genovese Flauto	Trombone	Postiglione sax	Pipolo Corn
Lunedi						:
12.30	Musica d'insieme Classe i	Musica d'insieme Classe I	2alm	***************************************	2alm	- 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1
13.30	4Aim	2alm	1Alm	3alm	3Alm	
14.30	4alm	1Alm	2alm	4Alm	1alm	
15.30	1Alm		2alm	3alm	5Alm	
16.30						
17.30		***************************************				
Martedi	Carlotta Car			- Indiana managana m		
12.30	Musica d'Insieme Classe II	Musica d'insleme Classe li	**************************************		1Alm	
13.30	2alm	4Alm			1Alm	
14.30	3alm	4Alm	age which ago ago and which ago are designed as a single and ago and ago	***************************************	5Alm	Disponibilità:
15.30	3alm	4Alm		The state of the s	5Alm	Solfeggio 4Alm
16.30						
17.30					TO DESCRIPTION OF THE AND ADMINISTRATION OF THE ANGLOSINE AND ADMINISTRATION ADM	
Viercoledi				1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		
12.30	Musica d'insieme Classe III	Musica d'insieme Ciasse III			4Alm	
13.30	Musica d'insieme	Musica d'insieme	2alm		Musica d'insieme	
14.30	Classe III-IV-V 4alm	Classe III-IV-V 3alm	3alm		Classe III-IV-V 4Alm	**************************************
15.30	1Alm	2alm	3alm	hardanda ka ka mada ana ana ana ana ana ana ana ana ana	4Alm	
16.30			The state of the s		5Alm	
17.30			The state of the s		-	
Giovedi				·		
12.30	Musica d'insieme	Musica d'insieme		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	5Alm	
13.30	Classe IV Ensemble Fiati Triennio	Classe IV Ensemble Fiati Triennio	A 140 A	······································	Ensemble Flati	
14.30	  2Alm	  4Alm			Triennio 1Alm	
15.30					2alm	
16.30			The state of the s		1Aim	
17.30			and the second s	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
Venerdi						
12.30	Musica d'insieme	Musica d'insieme			1 / 1 / 1 / 1	
	Classe V	Classe V			1Alm	
13.30	Orchestra I-II-III-IV-V	Orchestra I-II-III-IV-V			Orchestra I-II-III-IV-V	
14.30	1Alm	1Alm			5Alm	
15.30		Disponibilità: potenziamento clarinetto			4Alm	
	1				(A)	/ // /

Prof. sal para M. Cestaro