ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "PERITO–LEVI"

Via E. Perito, 20– 84025 EBOLI (SA) C.M. SAIS059003Cod. fiscale 91053310651 - Sito Web: www.iisperitolevi.gov.it Con sezioni associate: Liceo Classico – Liceo Musicale - SAPC05901A Via E. Perito, 20 EBOLI (SA)Tel. 0828-366586 – Fax. 0828 -369312 Liceo Artistico SASL05901A–Via Pescara,10-EBOLI (SA)Tel. 0828-366793–Fax. 0828-367410 CODICE UNIVOCO UFFICIO: UF84TA ISTITUTO CASSIERE:BCC di AQUARA-FILIALE SANTA CECILIA DI EBOLI (SA) IBAN: IT27B0834276200005010052792 e-mail: sais059003@istruzione.it – Pec: sais059003@pec.istruzione.it

AVVISO SELEZIONE ALUNNI

per gli Studenti iscritti e per giovani fino ai 25 anni di età, italiani e stranieri

Progetto: "SCUOLA VIVA"- **"Il mestiere delle arti e delle lettere**"

III annualità a.s. 2018/2019

Cod. Uff. 116/3 - CUP: I27I18000370006

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE - "PERITO - LEVI" -EBOLI
Prot. 0003223 del 04/10/2019
08 (Uscita)

Al personale amministrativo
Agli alunni dell'Istituto
All'albo
Al sito web della scuola

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTI

- il Regolamento (UE) n. 1303 del 17 dicembre 2013 con cui il Parlamento Europeo e il Consiglio hanno sancito le disposizioni comuni sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo, sul Fondo di coesione, sul Fondo europeo agricolo per lo sviluppo rurale e sul Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca e definisce disposizioni generali sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo, sul Fondo di coesione e sul Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca e abroga il Regolamento (CE) n. 1083/2006 del Consiglio;
- il Regolamento (UE) n. 1304 del 17 dicembre 2013 con cui il Parlamento Europeo e il Consiglio hanno disciplinato il Fondo sociale europeo abrogando il Regolamento (CE) n. 1081/2006 del Consiglio;
- il Regolamento (UE - EURATOM) n. 1311 del Consiglio del 2 dicembre 2013 che stabilisce il quadro finanziario pluriennale per il periodo 2014-2020;
- il Regolamento delegato (UE) n. 240 del 7 gennaio 2014 con cui la Commissione Europea ha sancito un codice europeo di condotta sul partenariato nell'ambito dei fondi strutturali e d'investimento europeo;
- il Regolamento di esecuzione (UE) n. 2884 del 25 febbraio 2014 con cui la Commissione Europea ha sancito le modalità di applicazione del Regolamento (UE) n. 1303/2013 del Parlamento europeo e del Consiglio che stabilisce, tra l'altro, disposizioni generali sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo, sul Fondo di coesione e sul Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca per quanto riguarda il modello per i programmi operativi nell'ambito dell'obiettivo Investimenti in favore della crescita e dell'occupazione;
- la Decisione della Commissione europea n. C(2015)5085/F1 del 20 luglio 2015 con cui è stato approvato il Programma Operativo "POR Campania FSE" per il sostegno del Fondo sociale europeo nell'ambito dell'obiettivo "Investimenti a favore della crescita e dell'occupazione" per la Regione Campania in Italia CCI 2014IT05SFOP020;

- la Deliberazione di Giunta Regionale n. 388 del 2 settembre 2015 con cui è intervenuta la "Presa d'atto dell'approvazione della Commissione europea del Programma Operativo Fondo Sociale Europeo (PO FSE) Campania 2014/2020";
- la Deliberazione di Giunta Regionale n. 446 del 6 ottobre 2015 con cui è stato istituito il Comitato di Sorveglianza del POR Campania FSE 2014-2020;
- la Deliberazione di Giunta Regionale n. 719 del 16 dicembre 2015, con cui è intervenuta la presa d'atto del documento "Metodologia e criteri di selezione delle operazioni", approvato nella seduta del Comitato di Sorveglianza del POR Campania FSE 2014-2020 del 25 novembre 2015;
- la Deliberazione n. 61 del 15 febbraio 2016 con cui la Giunta Regionale ha preso atto dell'approvazione da parte del Comitato di Sorveglianza della Strategia di Comunicazione del POR Campania FSE 2014-2020;
- la Delibera di Giunta Regionale n. 112 del 22 marzo 2016 recante "Programmazione attuativa generale POR CAMPANIA FSE 2014 – 2020" con cui è stato definito il quadro di riferimento per l'attuazione delle politiche di sviluppo del territorio campano, in coerenza con gli obiettivi e le finalità del POR Campania FSE 2014-2020, nell'ambito del quale riportare i singoli provvedimenti attuativi, al fine di garantire una sana e corretta gestione finanziaria del Programma stesso nonché il rispetto dei target di spesa previsti dalla normativa comunitaria;
- la Delibera di Giunta Regionale n. 191 del 3 maggio 2016 con cui sono stati istituiti i capitoli di spesa nel bilancio gestionale 2016-2018, in applicazione delle disposizioni introdotte dal D. Lgs. n. 118/2011 ed è stata attribuita la responsabilità gestionale di detti capitoli alla competenza della U.O.D. 02 "Gestione Finanziaria del POR FSE Campania" della Direzione Generale 51.01 "Programmazione Economica e Turismo.
- la Delibera di Giunta Regionale n. 223 del 27 giugno 2014, integrata dalla Delibera di Giunta Regionale n. 808 del 23 dicembre 2015 e ss.mm.ii. con cui sono stati approvati gli indirizzi sul sistema regionale degli standard professionali, formativi, di certificazione e di attestazione;
- la Delibera di Giunta Regionale n. 242 del 22 luglio 2013 e ss.mm.ii. sul "modello operativo di accreditamento degli operatori pubblici e privati per l'erogazione dei servizi di istruzione e formazione professionale e dei servizi per il lavoro in Regione Campania";
- la Legge regionale 5 aprile 2016, n. 6 "Prime misure per la razionalizzazione della spesa e il rilancio dell'economia campana – Legge collegata alla legge regionale di stabilità per l'anno 2016";
- la Delibera di Giunta Regionale n. 742 del 20 dicembre 2016 di approvazione del "Sistema di Gestione e di Controllo" (Si.Ge.Co.) del POR Campania FSE 2014-2020;
- il Decreto n. 148 del 30/12/2016, pubblicato sul BURC n. 03 del 09/01/2017, con cui è stato approvato il Manuale delle Procedure di Gestione, Le Linee Guida dei Beneficiari, il Manuale dei Controlli di Primo livello e dei relativi allegati;
- il Decreto Dirigenziale n. 9 del 2/02/2018, pubblicato sul BURC n. 12 del 12/02/2018 avente ad oggetto: "POR Campania FSE 2014-2020. Aggiornamento del Manuale delle procedure di gestione, delle Linee guida per i Beneficiari e del Manuale dei Controlli di Primo Livello e dei relativi allegati";
- il D. Lgs n. 196 del 30 giugno 2003 e ss.mm.ii. che approva il "Codice in materia di protezione dei dati personali";
- la normativa nazionale in materia di ammissibilità della spesa;
- la Legge n. 136 del 13 Agosto 2010 "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia" e ss.mm.ii;

- il D.Lgs n. 50 del 18 aprile 2016, in attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché, per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture. (16G00062) (GU Serie Generale n.91 del 19-4-2016 – Suppl. Ordinario n. 10);

PREMESSO che

- con Deliberazione di Giunta Regionale n. 204 del 10/05/2016 (BURC n. 31 del 16/05/2016) sono stati attivati, nell'ambito del Programma Scuola Viva "*interventi volti a rafforzare la relazione tra scuola, territorio, imprese e cittadini trasformando le scuole in luoghi di incontro, democrazia e accrescimento culturale e favorendo l'integrazione e il travaso nella didattica tradizionale di esperienze positive acquisite, delle attività extracurricolari, anche con il coinvolgimento attivo delle famiglie e delle imprese previsti dalla programmazione";*
- con Decreto Dirigenziale n. 229 del 29/6/2016 (BURC n. 43 del 29/6/2016 e s.m. i.), è stato approvato l'Avviso pubblico Programma "Scuola Viva", da realizzare con il contributo del PO Campania FSE 2014-2020 - Obiettivo tematico 10 - Priorità d'investimento 10i - Obiettivo specifico 12;
- il predetto Avviso, all'art. 1 stabilisce che "*Il Programma Scuola Viva si sviluppa con un orizzonte temporale di un triennio di cui l'anno scolastico 2016-2017 rappresenta una prima autonoma fase di attivazione. Il Programma sarà, con riferimento ai due anni scolastici successivi, dinamicamente adattato e migliorato, in ordine alle esigenze, ai correttivi e alle priorità monitorati, nel corso della prima annualità, in esito all'avanzamento degli interventi proposti e del perseguimento degli obiettivi definiti*";
- con Deliberazione di Giunta Regionale n. 328 del 06/06/2017 (BURC n. 46 del 9/06/2017) sono state programmate ulteriori risorse finanziarie, per un importo pari ad € 51.000.000,00, per la realizzazione delle attività relative al Programma Scuola Viva per le annualità 2017-2018-2019, a valere sul PO FSE Campania 2014-2020, Asse 3, OT 10, OS 12, (RA 10.1) - Azioni 10.1.1 per € 1.000.000,00; 10.1.5 per € 23.203.000,00; 10.1.6 per € 22.203.000,00; 10.1.7 per € 4.594.000,00;
- con Decreto Dirigenziale n. 339 del 25/07/2017 (BURC n. 59 del 26/07/2017) è stato approvato l'Avviso per la partecipazione alla Manifestazione di interesse "Programma Scuola Viva – II annualità";
- con Decreto Dirigenziale n. 835 dell'11/07/2018 è stato approvato l'Avviso per la partecipazione alla "Manifestazione di interesse Programma Scuola Viva – III annualità", da realizzare con il contributo del PO Campania FSE 2014-2020 - Obiettivo tematico 10 – Priorità d'investimento 10i – Obiettivo specifico 12, il cui termine di scadenza per la presentazione delle proposte progettuali è stato prorogato all'1/10/2018 con Decreto Dirigenziale n. 1085 del 7/09/2018;
- le risorse del PO Campania FSE 2014-2020 destinate al finanziamento della seconda annualità del Programma "Scuola Viva" ammontano, complessivamente, ad € 25.000.000,00, da prelevarsi dalla dotazione finanziaria di cui alla D.G.R. n. 328 del 06/06/2017;
- con Decreto Dirigenziale n. 1310 del 24/10/2018 (BURC *n. 78 del 29 Ottobre 2018*), agli esiti delle attività svolte dagli Uffici competenti, è stato approvato l'elenco dei progetti ammessi a finanziamento, nel quale risulta essere inserito il progetto riportato nella tabella sottostante:

Cod.Uff.	Codice Unico Progetto	Istituto Scolastico	Sede	Titolo progetto	n. ore	Finanziamento
116/3	I27I18000370006	IIS Perito Levi	Eboli	Il mestiere delle arti e delle lettere	300	€ 55000,00

- con Decreto Dirigenziale n. 411 del 30/11/2018 è stato assunto l'impegno di spesa a valere sulle risorse del POR Campania FSE 2014-2020 - Asse III - Obiettivo Specifico 12 - Azione 10.1.6 - Codice Ufficio (CU) 116/3 - Codice Unico di Progetto (CUP) I27I18000370006;

CONSIDERATO che si rende necessario individuare gli alunni per la realizzazione del progetto "Scuola Viva": "Il mestiere delle arti e delle lettere" - III annualità a.s. 2018/2019

EMANA

Il seguente bando finalizzato alla selezione degli alunni riservato agli Studenti iscritti e ai giovani fino a 25 anni di età, italiani e stranieri; per la realizzazione di n. 6 moduli da attivare nell'ambito del programma "Scuola Viva Terza Annualità" in ordine ai seguenti moduli formativi previsti nel progetto denominato "Il mestiere delle arti e delle lettere" finanziato nell'ambito del progetto Scuola Viva III annualità dalla Regione Campania.

I moduli progettuali:

modulo 1 - Il mestiere dello scrivere

modulo 2 - Professione sceneggiatore

modulo 3 - Professione scenografo

modulo 4 - Professione regista

modulo 5 - Suoni e musica per il cinema e per il teatro

modulo 6 - Grafica e comunicazione

art. 1. Moduli e Attività – descrizione

	Modulo e attività	n.ore	Target prioritario alunni

1	**modulo 1 - Il mestiere dello scrivere**	**50**	Alunni di tutte le classi giovani inoccupati italiani e stranieri (max 25 anni)
2	**modulo 2 - Professione sceneggiatore**	**50**	Alunni di tutte le classi giovani inoccupati italiani e stranieri (max 25 anni)
3	**modulo 3 - Professione scenografo**	**50**	Alunni di tutte le classi giovani inoccupati italiani e stranieri (max 25 anni)
4	**modulo 4 - Professione regista**	**50**	Alunni di tutte le classi giovani inoccupati italiani e stranieri (max 25 anni)
5	**modulo 5 - Suoni e musica per il cinema e per il teatro**	**50**	Alunni di tutte le classi giovani inoccupati italiani e stranieri (max 25 anni)
6	**modulo 6 - Grafica e comunicazione**	**50**	Alunni di tutte le classi giovani inoccupati italiani e stranieri (max 25 anni)
	totale	**300**	

Art.2. descrizione dettagliata moduli

MODULO 1 - IL MESTIERE DELLO SCRIVERE

Dettagli:

Il modulo si articola sui seguenti argomenti:

Perché (o per chi?) si scrive? Tipologie di testo, i mattoni della scrittura: descrizione, esposizione, interpretazione, valutazione, argomentazione. Come trovare le parole giuste: usare i sensi e il volume dell'attenzione. Punteggiatura e ritmo. Articolo di giornale e reportage, diario di viaggio, saggio argomentativo, recensioni. Business writing: lettera formale, contenuto aziendale, scrittura pubblicitaria, il discorso. Ginnastica creativa e metodo di lavoro. Romanzo e racconto. Panorama letterario oggi. Architettura del testo. Trama, conflitto e azione: come si costruisce la storia. Da dove vengono le idee. Scaletta. Il punto di vista. Fabula e intreccio: il tempo lo decido io . Ambienti

e paesaggi, descrizioni di sfondo e descrizioni in corsa. Personaggi dentro e fuori. Forma, registro e stile. Il dialogo. I dettagli. Lo spazio e il tempo del racconto

MODULO 2 - PROFESSIONE SCENEGGIATORE

Dettagli:

Il modulo si articola su questi argomenti:

Evoluzione del linguaggio audiovisivo: Cinema e Televisione e teatro a confronto. Psicologia della narrazione nel cinema e nella televisione. Tipologie e formati del prodotto cinematografico e televisivo e teatrale a confronto. Metodologie e logiche distributive del prodotto cinematografico, televisivo e teatrale. Fondamenti della Sceneggiatura. Nozioni e termini degli elementi strutturali della sceneggiatura Cinema, Teatro e Film TV. Teorie della narrazione. L'Editor: analisi e gestione degli elementi di una sceneggiatura. Head Writer: lavorare con gli autori. Presentazione del lavoro: Pitch e Packaging del progetto. Copyright e diritto d'autore

MODULO 3 - PROFESSIONE SCENOGRAFO

Dettagli:

Il modulo si articola su questi argomenti:

Scenografia per il Cinema. Scenografia per la Televisione. Scenografia. Costume per lo Spettacolo. Regia. Tecnologia e Materiali applicati alla Scenografia. Tecniche di Rappresentazione dello Spazio. Letteratura e Filosofia del Teatro. Tecniche di Modellazione Digitale Computer 3D

MODULO 4 - PROFESSIONE REGISTA

Il modulo si articola su questi argomenti:

Introduzione al ruolo del regista. la messa in scena, la direzione degli attori, la postproduzione. la regia nella fase di ideazione e scrittura. la direzione degli attori/attrici. il lavoro del reparto regia con gli altri reparti del film nella fase di preparazione. il lavoro del reparto regia con gli altri reparti del film nella fase di shooting. Il lavoro del reparto regia con gli altri reparti del film nella fase di postproduzione e finalizzazione.

MODULO 5 - SUONI E MUSICA PER IL CINEMA E PER IL TEATRO

Il modulo si articola sui argomenti ed attività:

Ascolto ed analisi del suono. La ripresa del suono. Il ruolo del montatore del suono. Dall'ascolto alla sonorizzazione. Il montaggio della presa diretta (dialogo, effetti e ambienti). La postsincronizzazione (doppiaggio, ambienti, effetti e foley). Il montaggio della musica. Elaborazione del suono e mixage. Il rapporto del montatore del suono con il progetto audiovisivo. Il montaggio della presa diretta. La postsincronizzazione. Gli strumenti di montaggio ed elaborazione del suono per il mix. Il lavoro del reparto di montaggio del suono con gli altri reparti del film. Il montaggio e il premix della presa diretta. Il montaggio e il premix di ambienti e effetti sonori. Le nuove metodologie di ripresa del suono con gli strumenti di ultima generazione.

MODULO 6 - GRAFICA E COMUNICAZIONE

Il modulo si articola sui argomenti ed attività:

Etica della Comunicazione. Illustrazione. Tecniche Grafiche Speciali. Psicosociologia dei Consumi Culturali. Estetica delle Arti Visive. Laboratorio Art Direction. Brand Design. Comunicazione Pubblicitaria. Copywriting. Fondamenti di Marketing Culturale

Art.4. Presentazione disponibilità

Gli interessati dovranno far pervenire l'allegato A (allegato al presente avviso) e copia del documento di riconoscimento in corso di validità, debitamente sottoscritto. Le domande saranno accettate fino ad esaurimento posti, farà fede la data del protocollo e dovranno pervenire tramite PEC: sais059003@pec.istruzione.it o consegna a mano alla segreteria.

Art. 5 Precisazioni

Si precisa che:

- ✓ ogni modulo sarà composto da un numero max di 20 alunni;
- ✓ le attività del progetto si svolgeranno in orario extrascolastico con rientri settimanali;
- ✓ per ogni modulo sono previste attività sia con figure professionali interne all'Istituto scolastico che con figure professionali esterne all'Istituto.
- ✓ ogni alunno/destinatario potrà esprimere massimo due preferenze per quanto riguarda i moduli
- ✓ al termine di ogni modulo sarà rilasciato un attestato di frequenza utile come crediti, scolastici e formativi.

Art. 6 Pubblicità

Il presente avviso sarà pubblicato all'albo dell'Istituto, sarà comunicato ai docenti dell'istituto e sarà pubblicato sul sito web della scuola all'indirizzo: www.iisperitolevi.gov.it .

Eboli, 04/10/2019

Il Dirigente Scolastico

Prof. Giovanni Giordano

GIORDANO GIOVANNI
04.10.2019 10:13:34 UTC

ALLEGATO A

Al Dirigente Scolastico

dell'I.I.S. Perito Levi

84025 EBOLI

Domanda di partecipazione

Progetto: "SCUOLA VIVA"- "Il mestiere delle arti e delle lettere"

III annualità a.s. 2018/2019

Cod. Uff. 116/3 - CUP: I27I18000370006

Il/la sottoscritto/a_____

nato/a a _____ il _____

codice fiscale |__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|__|

residente a _____via_____

recapito tel. _____ recapito cell. _____

indirizzo E-Mail _____

studente dell'istituto ☐

non studente dell'istituto (max 25 anni) ☐

DICHIARA

Di voler partecipare al progetto di cui sopra per il/i seguente/i modulo/i:

(barrare con una "X" – max 2)

	Modulo e attività	**n.ore**	**MODULO RICHIESTO**
1	**IL MESTIERE DELLO SCRIVERE**	**50**	
2	**PROFESSIONE SCENEGGIATORE**	**50**	
3	**PROFESSIONE SCENOGRAFO**	**50**	
4	**PROFESSIONE REGISTA**	**50**	
5	**SUONI E MUSICA PER IL CINEMA E PER IL TEATRO**	**50**	
6	**GRAFICA E COMUNICAZIONE**	**50**	

Il/la sottoscritta dichiara di aver preso visione del bando e di accettarne il contenuto consapevole che le attività formative si terranno in orario extracurriculare. Ai sensi dell'art. 13 del D. L.vo 196/03, il/la sottoscritta autorizza l'istituto all'utilizzo e al trattamento dei dati personali quali dichiarati per le finalità istituzionali, la pubblicizzazione del corso e la pubblicazione sul sito web.

Data_____ firma_____

Allegare fotocopia documento di identità

In caso di minore

Il sottoscritto_____ padre/madre di _____ alunno della classe _____ scuola _____autorizza il proprio/a figlio/a a partecipare alle attività previste dal Programma "Scuola Viva" per l'anno scolastico 2018/2019 e ad essere ripreso/a eventualmente, nell'ambito delle attività suddette, con telecamere, macchine fotografiche o altro. Autorizza, inoltre, l'istituto scolastico alla pubblicazione delle immagini, delle riprese video e di eventuali prodotti elaborati durante le attività formative, sul sito web dell'Istituto e/o comunque alla loro diffusione nell'ambito della realizzazione di azioni programmate dall'Istituto stesso, attraverso canali digitali (social e/o pagine facebook dedicate). Tutto il materiale prodotto sarà conservato agli atti dell'istituto. Si precisa che l'Istituto, depositario dei dati personali, potrà, a richiesta, fornire all'autorità competente del MIUR le informazioni necessarie per le attività di monitoraggio e valutazione del processo formativo a cui è ammesso l'allievo/a. I sottoscritti avendo ricevuto l'informativa sul trattamento dei dati personali loro e del/della proprio/a figlio/a autorizzano codesto Istituto al loro trattamento solo per le finalità connesse con la partecipazione alle attività formativa previste dal progetto.

Allegare fotocopia documento di identità genitore

Data_____ firma (del genitore)_____

(solo in caso di minore)